

## RH Der Rhythmus

Im Schiesssport unterscheidet man zwei Rhythmusarten. Einerseits sprechen wir vom Schuss-Rhythmus, andererseits vom Schiess-Rhythmus.

### Schuss-Rhythmus:

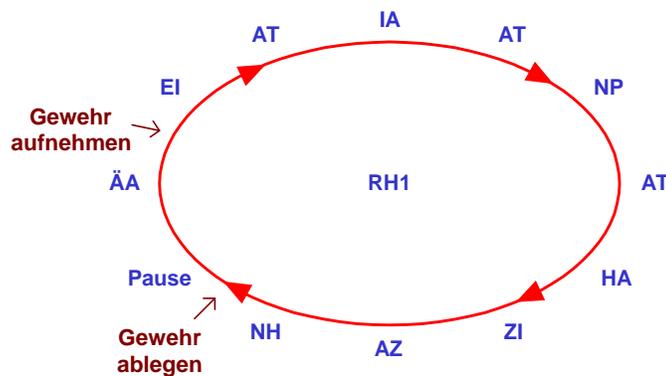
Mit diesem Ausdruck ist die zeitliche Folge der einzelnen technischen Elemente innerhalb eines einzelnen Schusses gemeint. Also der persönlich Film.

### Schiess-Rhythmus:

Mit diesem Ausdruck ist die zeitliche Folge der einzelnen Schüsse innerhalb eines Wettkampfes oder sonstigen Programmes. Also die zeitliche Schussfolge.

### Die Übersicht:

#### Der Schuss - Rhythmus



#### Der Schiess - Rhythmus



### WICHTIG:

Der Schussrhythmus sollte von Schuss zu Schuss immer möglichst genau gleich sein. Er sollte als ‚persönlicher Film‘ mental abrufbar sein.

Der Schiessrhythmus ist zB abhängig von den herrschenden äusseren Verhältnissen. Er wird zB bei wechselnden Winden und/oder stetig wechselndem Lichtverhältnissen als ‚taktische Variante‘ eingesetzt.